

Published on *Urząd Miejski w Świeciu* (<https://archiwum.swiecie.eu>)

Strona główna > Kortez, Brzózka i inni

---

## **Kortez, Brzózka i inni**

09 sierpnia 2016



[1]

**Zapraszamy na 33. edycję Maratonu Piosenki Osobistej, która w tym roku wyjątkowo - z powodu remontu zamku - odbędzie się w ośrodku kultury.**

Czekają nas dwa dni wypełnione muzyką młodych, ambitnych artystów, którzy z wytrwałością konsekwentnie dążą do wyznaczonych celów. Poniżej przedstawiamy program maratonu.

## **9-10 września 2016, OKSiR w Świeciu**

### **Piątek, 9 września**

**12:30 - 18:30 Konkurs Piosenki Osobistej** [2] - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa OKSiR (wstęp bezpłatny)

**20:00 - 21:30 KORTEZ** - Sala Widowiskowa OKSiR (wstęp płatny)

**22:00 - 00:00 UhaUha** - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa OKSiR (wstęp bezpłatny)

### **Sobota, 10 września**

**12:00** Spotkanie z uczestnikami konkursu, ogłoszenie osób zakwalifikowanych do III etapu i rozmowy z jurorami - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa OKSiR

**19:00 BRZÓZKA** - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa (wstęp bezpłatny)

**21:00** Koncert Laureatów - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa (wstęp bezpłatny)

**22:30 PIOTR ZIOŁA** - Kameralna Przestrzeń Widowiskowa (wstęp płatny)

### **Bilety do nabycia w Punkcie Informacji OKSiR oraz na KupBilecik.pl**

**KORTEZ** (miejsca numerowane) - **55 pln** kup bilet [3]

Studenci/uczniowie do 26 roku życia - 45pln (przy wejściu na koncert należy pokazać legitymację studencką/szkolną).

**PIOTR ZIOŁA** (miejsca nienumerowane) - **20 pln** kup bilet [4]

**KARNET DWUDNIOWY** (Kortez, Piotr Zioła) - **60 pln** kup bilet [3] (aby zakupić karnet należy wybrać miejsca w IV rzędzie)

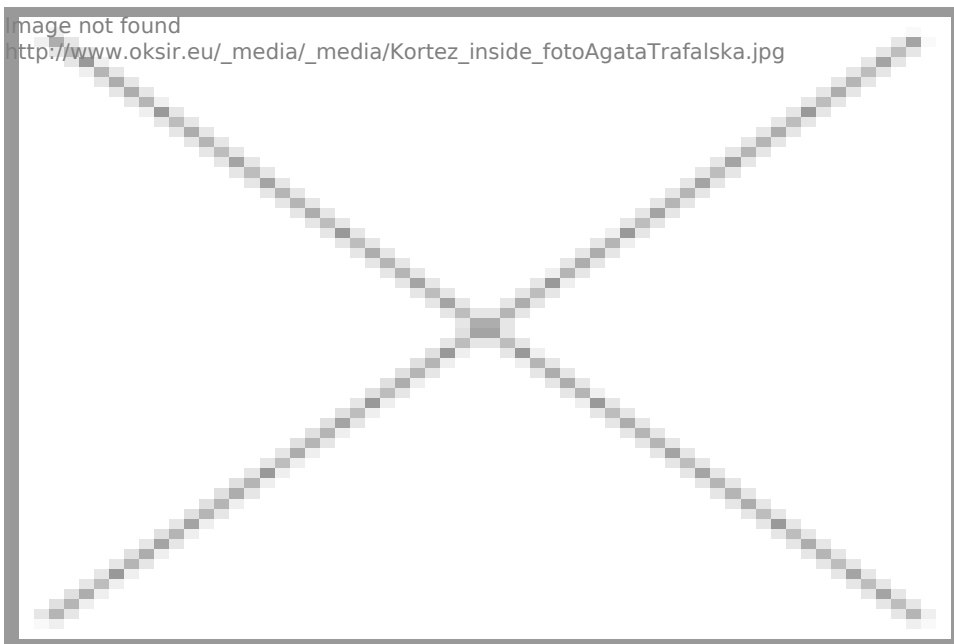
Bezpłatny wstęp na koncerty przysługuje osobom niepełnosprawnym poruszającym się na wózkach inwalidzkich. Opiekunowie osób upoważnionych do bezpłatnego wstępu muszą zakupić bilet.

Wydarzenie odbywa się pod Patronatem Honorowym Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Sponsorzy nagród: Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Burmistrz Świecia oraz Republica Studios.

Partner: Powiat Świecki

Patronat medialny - Czas Świecia



**Kortez**, właściwie Łukasz Federkiewicz (ur. czerwiec 1989 w Krośnie)

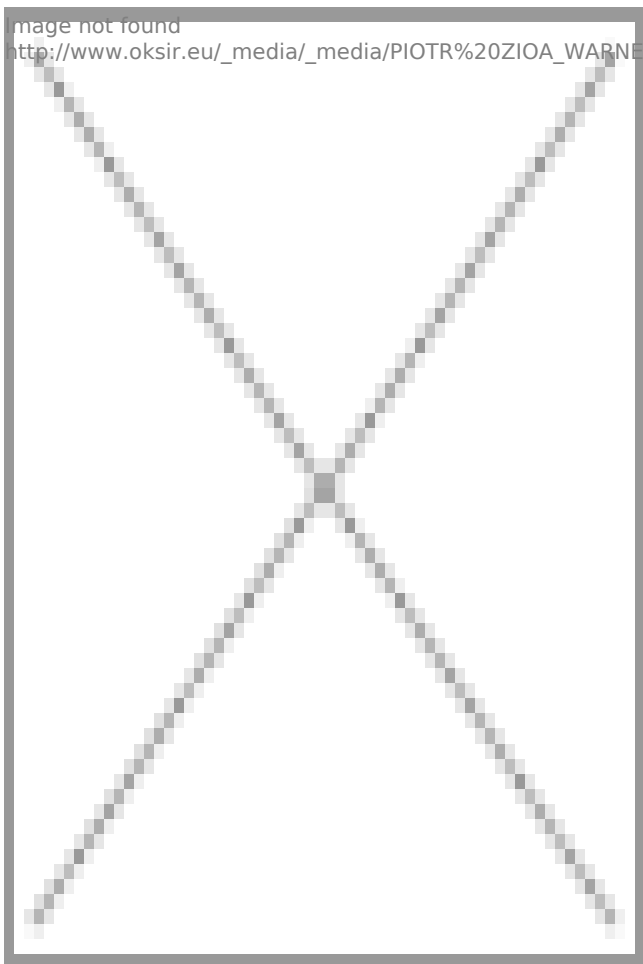
Polski muzyk pochodzący z Iwonicza. Jest kompozytorem, wokalistą, gitarzystą, pianistą oraz puzonistą. Ma wykształcenie muzyczne (w szkole uczył się gry na pianinie i puzonie). Na gitarze zaczął grać w 2013 r. zainspirowany Clarencem Greenwoodem (alias Citizen Cope) i jego szczerym i naturalnym przekazem za pomocą piosenki gitarowej. W grudniu 2013 brał udział w precastingu do „Must Be the Music. Tylko muzyka” w Rzeszowie, ale nie przeszedł go, otrzymując dwukrotnie "tak" i dwa razy "nie" od jury. To wtedy wypatrzył go szef Jazzboya czyli Paweł Józwicki. W kwietniu 2014 Kortez podpisał kontrakt płytowy, rozpoczął pracę z producentem i muzykiem Olkiem Świerkotem. Powstające utwory zostały zaprezentowane w styczniu 2015 kilku dziennikarzom, wśród nich Piotrowi Stelmachowi, który w radiowej Trójce zaczął grać budzący emocje utwór Zostań. W marcu 2015 wydano pierwszą EP-kę Korteza Jazzboy Session EP z utworami: "Zostań", "Joe" i "Co myślisz?". Na Listę Przebojów Trójki dostały się utwory: "Zostań" i "Od dawna już wiem", które do tej pory znajdują się w czołówce zestawienia. 25 września 2015 ukazała się jego debiutancka płyta Bumerang, wydana przez Jazzboy Records.

<https://www.facebook.com/Kortez-458204217664785> [5]

<https://www.youtube.com/channel/UCimvmT1AvCCZ0tbQpvAHphg> [6]

image not found

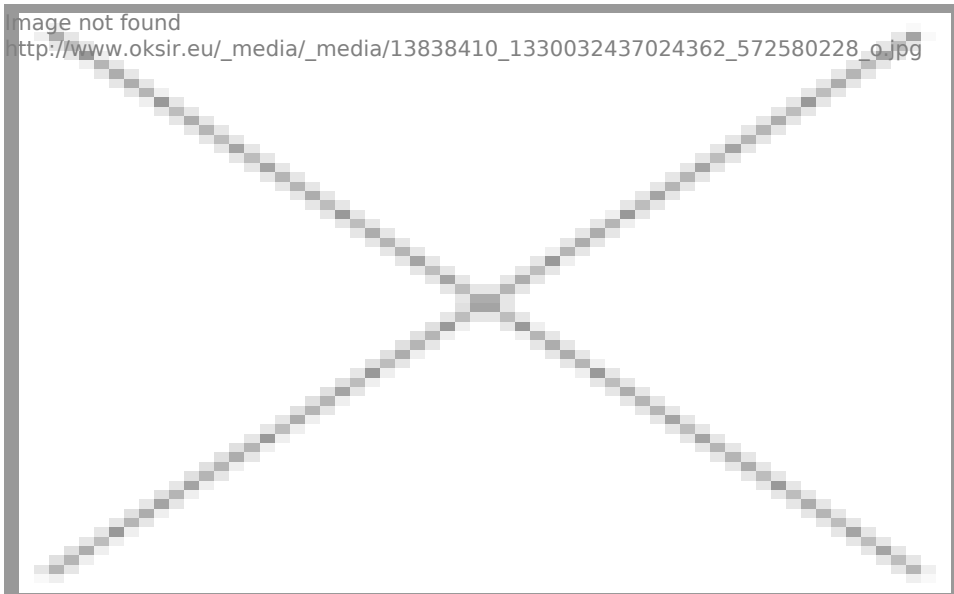
[http://www.oksir.eu/\\_media/\\_media/PIOTR%20ZIOLA\\_WARNER\\_ZUZAKRAJEWSKA.jpg](http://www.oksir.eu/_media/_media/PIOTR%20ZIOLA_WARNER_ZUZAKRAJEWSKA.jpg)



**Piotr Ziola** to młody i utalentowany artysta pochodzący z Opola. Premiera debiutanckiego albumu "Revolving Door" odbyła się 22.04.2016r. Krążek utrzymany jest w klimacie amerykańskiej muzyki rozrywkowej lat 50. i 60. Artysta zaprosił do współpracy m.in. Gabę Kulkę, Natalię Przybysz i Karolinę Kozak. Płytę promują single „Podobny” i "W ciemno", które zadebiutowały na Liście Przebojów Trójki i w Radiu Zet. W minionym roku Piotr zaśpiewał gościnnie w piosence „Przyjmij brak” projektu Rysy razem z Justyną Świąs.

<https://www.facebook.com/PiotrZiola> [7]

<https://www.youtube.com/c/piotrziolamusic> [8]



### **BRZÓZKA - Paulina Brzozowska**

Wokalistka, autorka tekstów i muzyki do utworów na swojej debiutanckiej płycie. Pod wpływem wielu inspiracji i ludzi, których spotkała na swojej zawodowej drodze, wraz z grupą przyjaciół, znakomitych muzyków, stworzyli materiał z melodyjnymi, ale nieoczywistymi piosenkami.

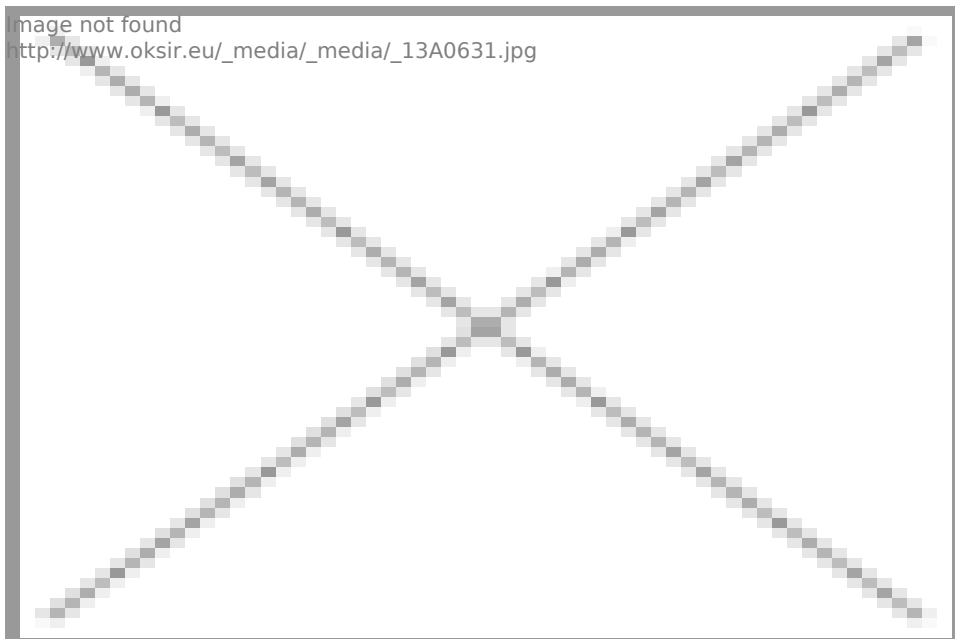
W składzie artystycznego projektu „Brzózka”, oprócz Pauliny Brzozowskiej, znajdują się również znakomici muzycy i artyści młodego pokolenia. To dzięki ich bogatym doświadczeniom, projekt jest w pełni profesjonalny, zasługujący na uwagę szerokiego grona publiczności.

Codzienna działalność artystyczna Brzózki, pozwoliła jej zebrać wokół siebie spore grono fanów, oczekujących wydania debiutanckiej płyty. Pozytywny odbiór publiczności, pozwala wierzyć w sukces tego albumu. Wyżej wymieniona formacja muzyczna znakomicie sprawdza się podczas koncertów, mając na koncie wspólne występy w różnych konfiguracjach. Mocą swojego talentu i oryginalnych aranżacji tworzą niepowtarzalny energetyczny klimat, budując szczególny kontakt z publicznością.

[www.brzozka.waw.pl](http://www.brzozka.waw.pl) [9]

[www.facebook.com/brzozka.official](https://www.facebook.com/brzozka.official) [10]

<https://www.youtube.com/channel/UCxzRwyoTnw7suDBNftsG48A> [11]



**UHA UHA** tworzą: Ania Chojnacka (Ane) – elektronika, Maria Kępisty – wibrafon, syntezator, Julia Kępisty – wokal, wiolonczela.

**Ane** robi bity. Ma się dobrze, gdy w pobliżu jest jej walizeczka z winylami. Rozkręca imprezy, opowiadając swoje deep i tech-housowe historie. Odkąd wróciła do swojego rodzinnego Świecia, tętno tego dwudziestoparo tysięcznego miasteczka przyspieszyło do 126. Jako organizatorka i animatorka kultury dba o muzyczne potrzeby mieszkańców. Ma psa Borysa, który uwielbia arbuza.

**Kępiste** są siostrami. Kształconymi muzykami. Zaczynały od muzyki klasycznej, następnie próbowały swoich sił w jazzie. Kolejna była piosenka autorska, którą zaczęły tworzyć ze swoim zespołem Kępiste. A potem był Summer Contrast – festiwal techno, na którym poznały Ane. Od tamtej pory nic już nie było takie same. Ich lilipucia rodzina nie mierzy więcej jak metr sześćdziesiąt parę. W kapeluszu.

**Uha uha** to coś, czego jeszcze nie było. Elektronika, wibrafon, wiolonczela i głos. Formuła jest – ze względu na skład – nieco koncertowa. Anka kreuje bit, a do tego Maria gra na wibrafonie, który w tej muzyce jest praktycznie niespotykany, a Julia gra na wiolonczeli i śpiewa, głównie po angielsku, a czasem w swoim własnym, wymyślonym języku. Cóż więcej można powiedzieć... techno jest kobietą!

źródło: OKSiR

10.08.2016

---

**Adres źródłowy:** <https://archiwum.swiecie.eu/pl/news/kortez-brz%C3%B3zka-i-inni>

### Links

[1] [https://archiwum.swiecie.eu/sites/default/files/field/image/1470252924\\_.jpg](https://archiwum.swiecie.eu/sites/default/files/field/image/1470252924_.jpg)

[2] [http://www.oksir.eu/a13482.konkurs\\_piosenki\\_osobistej\\_2016](http://www.oksir.eu/a13482.konkurs_piosenki_osobistej_2016)

[3] <https://www.kupbilecik.pl/impreza-13193-maraton.piosenki.osobistej.swiecie.html>

[4] <https://www.kupbilecik.pl/impreza-13204-maraton.piosenki.osobistej.swiecie.html>

[5] <https://www.facebook.com/Kortez-458204217664785>

- [6] <https://www.youtube.com/channel/UCimvmT1AvCCZ0tbQpvAHphg>
- [7] <https://www.facebook.com/PiotrZiola>
- [8] <https://www.youtube.com/c/piotrziolamusic>
- [9] <http://www.brzozka.waw.pl>
- [10] <http://www.facebook.com/brzozka.official>
- [11] <https://www.youtube.com/channel/UCxzRwyoTnw7suDBNftsG48A>